



## 煌めいて 行こう

島本

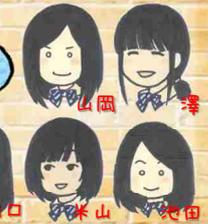
「一年の計は元旦にあり」という言葉を知っていますか？  
実はこの言葉、戦国時代最高の智将・毛利元就の「何事も最初が肝心であるということ」を家臣たちに説いた話が由来とされています。何かを始めるにはまず最初に計画を立てたり準備をしたりすることが大切。一年のスタートという節目は、新しい目標や計画を立てるのにとっても最適なチャンス！今年一年の目標やテーマを決めて実りある一年にしましょう♪ちなみにコーディネーター島本の2016年のテーマは「煌めいていこう！」です!!見たことのないキラッキラ☆な40代を見せてやるっ!

### 潜入捜査ファイル 「The演劇部」

潜入日 2015年12月14,15日

個性溢れる部員、表現豊かな演技、謎に包まれた練習風景…  
常々気になっていた演劇部の実態を解明するため  
潜入捜査を行うことにした。  
某日、我々は演劇の基礎となる柔軟、滑舌練習、  
発声練習、早口言葉を実際に体験することに成功した。

私たちが  
取材・編集しました!



柔軟体操  
儀式ではない  
ようだ...



発声と早口言葉  
発声は順式!  
早口言葉はレベル10  
まであるそうだ!!



「The・図書室」の  
台本読み合わせを  
しているようだ



立ち稽古!



「The・初恋」の  
台本読み合わせ



- Q どんな役が演じやすいか?
- A 口癖がある役・キャラが濃い役
- Q 大変なこと?
- A セリフを覚えること
- Q 将来演劇をどう活かすか?
- A 大勢の中で緊張しない度胸をつける
- Q 演劇で工夫していること?
- A 演じるキャラクターを分析して演じていること
- Q やりがいを感じる時?
- A 他の人に面白いといわれること

部員に  
直撃  
インタビュー

#### 編集後記

米山(編集長・役者)セリフに感情を込めるのはとても難しかったけど、演じるのはとても楽しかったです。  
山岡(役者)役柄を考えて演じるので難しかったです。  
川口(インタビュー)インタビュアーは初めての体験だったのでなかなか話しかけられないと思っただけど、思ったより話しかけられました。  
他田(撮影)動きがたくさんあってビントが合いにくかった。工夫した所はひとつのシーンをいろんな角度から撮ったことです。  
澤(計画・進行)演劇部は「演技をする」というざっくりとしたイメージしかないと思うので演劇部のことをもっとたくさん知ってもらえたらうれしいです。

### 今月の推しメン

- ☆高校時代、一番頑張っていたこと  
剣道。小学校から習っていた。最初は5人だけで大会を勝利することもできなかったが、最終的には20人ほどまで部員が増え、大会も中国大会まで進出することができた。高校では副部長を経験。
- ☆教師の仕事をしていて嬉しい時、やりがいを感じる時  
様々な困難から生徒たちを守り、その生徒たちが無事に学校を卒業する時。卒業させることができた達成感と寂しさが入り混じっているのだとか。
- ☆座右の銘(または、普段から心掛けていること)  
やるべきことは一生懸命やる!



宮石先生

### Mr. Miss. Mrs. IWATS TIMES

このコーナーは一ヶ月の間にコーディネーターにもっとも自己アピールできた勇者のみが到達できる榮譽ある場所です。さてさて、今月の勇者は…

奥村由美先生小学生時代から続けているボランティア活動で年に数回宮城県を訪れているとのこと。「青い鯉のぼりプロジェクト」の詳細は奥村先生まで!



岩釜高から被災地へ青い鯉のぼりを届けませんか?

いつでも勇者の挑戦を待っています!