

鳥取県立倉吉西高等学校新聞部年間活動計画

部員数	男子3名 合計3名
顧問氏名	第1：朝倉帆奈 第2：加藤暁子
活動日	月、火、水、木、金 (考查期間は活動しない)
休養日	土、日
活動時間	(平日) 月・火・水・木・金・・・1～2時間程度
活動場所	情報処理室

活動目標	○生徒が主体的に取り組める部活動を目指す。 ○多様な表現や取材の活動を通して豊かな心や創造性の涵養を目指す。 ○部活動の充実を学校全体の活性化に役立たせる。
------	--

月	大会・コンクール等	その他(合宿等)	練習内容
4月		始業式・入学式取材 新任職員への取材	新聞の作成
5月		県高校総体の取材	新聞の作成
6月			新聞の作成
7月			新聞の作成
8月			新聞の作成
9月			新聞の作成
10月			新聞の作成
11月	(近畿高総文祭)		新聞の作成
12月			新聞の作成
1月			新聞の作成
2月			新聞の作成
3月		卒業式・終業式取材 転出職員への取材	新聞の作成

備考	一年間で数回の学校新聞を作成します。
----	--------------------

鳥取県立倉吉西高等学校音楽部年間活動計画

部員数	男子0名 女子22名 合計22名
顧問氏名	第1：堀尾紗和 第2：石原恵 地域専門指導員：武部良枝
活動日	月、火、水、木、金、土
休養日	日
活動時間	(平日) 月・火・水・木・金・・・2～2.5時間 (休日) 土・・・・・・・3時間 (9:00～12:00)
活動場所	音楽室

活動目標	○生徒が主体的に取り組める部活動を目指す。 ○多様な表現や鑑賞の活動を通して豊かな心や創造性の涵養を目指す。 ○部活動の充実を学校全体の活性化に役立たせる。
------	---

月	大会・コンクール等	その他 (合宿等)	練習内容
4月		入学式式典演奏	発表会に向けての練習
5月	県高校総合音楽会	壮行会	発表会、コンサートに向けての練習
6月	サマーブラスコンサート		学校祭に向けての練習
7月	吹奏楽コンクール鳥取県大会	学校祭	コンクールに向けての練習
8月			コンクールに向けての練習
9月			アンサンブルコンテストに向けての練習
10月			アンサンブルコンテストに向けての練習
11月			アンサンブルコンテストに向けての練習
12月	アンサンブルコンテスト鳥取県大会		定期演奏会に向けての練習
1月			定期演奏会に向けての練習
2月			定期演奏会に向けての練習
3月		卒業式・終業式式典演奏 吹奏楽部定期演奏会	定期演奏会に向けての練習

備考

鳥取県立倉吉西高等学校演劇部年間活動計画

部員数	男子1名 女子7名 合計8名
顧問氏名	第1：小林秀子 第2：東 可奈子
活動日	月、火、水、木、金、
休養日	土、日
活動時間	(平日) 月・火・水・木・金・・・1時間 (休日) 土 4時間(9:00～13:00) ※発表会前の2～3週のみ
活動場所	セミナーハウス

活動目標	○生徒が主体的に取り組める部活動を目指す。 ○多様な表現や鑑賞の活動を通して豊かな心や創造性の涵養を目指す。 ○部活動の充実を学校全体の活性化に役立たせる。
------	--

月	大会・コンクール等	その他(合宿等)	練習内容
4月			台本選択
5月			発表会練習
6月	高文連演劇発表会		発表会練習
7月		西高祭自由活動出演	発表会練習
8月		文化財団主催ワークショップ	ワークショップ参加
9月		演劇スクール	演劇スクール参加
10月			台本選択
11月			部内発表会練習
12月		部内発表会	部内発表会練習
1月			台本選択
2月			合同自主公演練習
3月		合同自主公演	合同自主公演練習

備考
※オフシーズンは台本選び(台本作成)を各自で行う。 ステージ3は原則として6月の高文連演劇発表会までの活動で終了する。 各公演前は、休日も含め活動日数を増やす。

鳥取県立倉吉西高等学校美術部年間活動計画

部員数	男子0名　　女子4名　　合計4名
顧問氏名	第1：佐藤真奈美　　第2：田村絢
活動日	火、水
休養日	月、木、金、土、日
活動時間	(平日) 火・水・・・2時間
活動場所	美術室

活動目標	○生徒が主体的に取り組める部活動を目指す。 ○多様な表現や鑑賞の活動を通して豊かな心や創造性の涵養を目指す。 ○部活動の充実を学校全体の活性化に役立たせる。
------	--

月	大会・コンクール等	その他（合宿等）	練習内容
4月			スケッチ
5月			スケッチ 作品制作
6月			スケッチ 作品制作
7月		西高祭展示	スケッチ
8月			スケッチ
9月			スケッチ
10月	デッサンコンクール		スケッチ 作品制作
11月			スケッチ 作品制作
12月	県高校美術展		スケッチ 作品制作
1月			スケッチ
2月			スケッチ
3月			スケッチ

備考

鳥取県立倉吉西高等学校茶華道部年間活動計画

部員数	茶道：１０名（男子０名・女子１０名） 華道：３名（男子０名・女子３名） ＊茶道・華道を兼部している生徒は５名。
顧問氏名	第１：石原 恵 第２：小林 秀子 第３：伊藤 加奈子（地域専門指導員：茶道） 第４：山根 智恵（地域専門指導員：華道）
活動日	火、水
休養日	月、木、金、土、日
活動時間	（平日）火：１時間（華道） 水：１時間（茶道） （休日）なし
活動場所	茶道：尚操会館 華道：セミナーハウス

活動目標	○生徒が主体的に取り組める部活動を目指す。 ○多様な表現や鑑賞の活動を通して豊かな心や創造性の涵養を目指す。 ○部活動の充実を学校全体の活性化に役立たせる。
------	--

月	大会・コンクール等	その他（合宿等）	練習内容
４月		入学生歓迎のための立花（華道）	点茶、立花の稽古
５月			点茶、立花の稽古
６月			点茶、立花の稽古
７月		西高祭で展示（華道）	点茶、立花の稽古
８月			点茶、立花の稽古
９月			点茶、立花の稽古
１０月			点茶、立花の稽古
１１月			点茶、立花の稽古
１２月			点茶、立花の稽古
１月			点茶、立花の稽古
２月			点茶、立花の稽古
３月		卒業生送別のための立花（華道）	点茶、立花の稽古

備考	・ステージ３生の活動は西高祭まで。
----	-------------------

鳥取県立倉吉西高等学校解放研部年間活動計画

部員数	男子 0 名 女子 0 名 合計 0 名
顧問氏名	第 1：近藤雅彦 第 2：永江重弥
活動日	月(昼休み)、各種行事の日
休養日	上記以外
活動時間	(平日) 月・・・30分程度
活動場所	人権教育室

活動目標	○生徒が主体的に取り組める部活動を目指す。 ○他校の解放研部員との交流・討議・研修会への参加。 ○部活動の充実を学校全体の活性化に役立てる。
------	--

月	大会・コンクール等	その他(合宿等)	練習内容
4月			意見交換
5月			意見交換
6月	人権教育 LHR		意見交換
7月		リーダー研修	意見交換
8月			
9月			意見交換
10月		高校生友の会交流会交流会	意見交換
11月	人権教育 LHR		意見交換
12月			意見交換
1月	人権教育 LHR		意見交換
2月			意見交換
3月			

備考	ほかの部との兼部での活動も可能とする。
----	---------------------