

## 2年1組 音楽科 授業デザイン

1. 日時・場所      平成30年11月20日（火）5限 第2音楽室
2. 題材名          ギターを演奏しよう
3. 題材の目標      ・簡単なメロディが弾けるようになる。  
・簡単コードで曲の伴奏ができるようになる。
4. 題材の指導計画（全5時間、本時4／5）
  - 第1時      ギターについて基本的なことを知る。
  - 第2～3時      エレキギターが弾けるようになる。（単音の弾き方を知る）
  - 第4～5時      コードが演奏できるようになる。
5. 本時の目標      Greenの「キセキ」の演奏に合わせてコードチェンジができる。
6. 本時の学習過程

学習活動	形態	○指導上の留意点、☆評価規準【観点】
1. 本時のめあてを確認する。	全体	
めあて：キセキの演奏に合わせてコードチェンジをしよう		
2. 簡単なFコードについての説明を聞く。	全体	○簡易のコードなので、演奏しない弦があるということを押さえる。
3. 共有課題に取り組む。		
課題：Am, Em, F, C, G7のコードチェンジができるようになる		
4. ジャンプ課題に取り組む	ペア	○1本のギターで練習するため、弾いていない生徒は次のコードを伝えるように促す。 ○できたペアは教師に点検してもらう。 ☆コードチェンジがコードの進行順にできる。 <span style="float: right;">【表現の技能】</span>
課題：曲に合わせてコードチェンジをしよう		
	学習班	○学習班で交替しながらコードチェンジが曲に合わせてできているかお互いに確認し合わせる。 ○評価カードにそれぞれの演奏をポイントに沿ってチェックさせる。 ☆演奏の速さを感じてコードチェンジができる。 <span style="float: right;">【表現の技能】</span>
5. 振り返りとまとめをする。	全体	○コードを多く覚えることで、様々な曲が演奏できることを伝える。