



TORINISHI
LIBRARY

鳥取西高校 図書館ジャーナル

鳥取西高等学校図書館

NO. 1
2024.4



ようこそ！ 鳥取西高図書館へ

開館時間：月～金 8:30～16:30

私たちが図書館を担当します

中本 翼（司書）

「本が好きだから司書なのですか？」とよく聞かれます。本も好きですが、なにより図書館が好きです。

図書館は、基本的人権としての「知る自由」を支え、何かを知りたい、成長したい！という気持ちに答えられるポジティブな空気を持つ場所だと思います。

知りたいこと、読みたい本のことなど、ぜひ気軽に聞いてくださいね。お待ちしております。

田中 かなで

（企画部図書係主任・
司書教諭・国語科）

物理学者アインシュタインは「あなたが絶対に知っておかなければならない唯一のものは図書館の場所だ（The only thing that you absolutely have to know, is the location of the library.）」という言葉を残しています。

世界にダイブする最も身近な入口として、ぜひ図書館を活用してください。

西澤 幸則（英語科）

本を読むと、知識が増えるだけではなく、人格の形成も行われるのではないかと考えています。「なるほど」と思う瞬間の積み重ねによって、知らず知らずのうちに、その本の内容から影響を受け、それを体得し、「自分」ができあがっていくような気がしています。

本から得た知識を生きる指針に変えて、理念を実践へ結びつけることができたら、とても素敵なことです。また、本のなかには千年、百年前のことも生き生きと記録されています。書物のなかに隠れている歴史の先人の知恵を借りながら、勇気もらって、日々成長していきましょう。人と同じように、その本に出会えたことを大切に。

English Board 展示

Get to know Vermont !

図書館に入ってすぐ左手のスペースで、ALT のアライザ先生による展示 “ Get to know Vermont ” を開催中です。

アメリカ、バーモント州からの留学生の来校に合わせ、アライザ先生の故郷でもあるバーモント州について地図や写真で紹介されています。

アメリカ合衆国やバーモント州、バーモント特産のメープルシロップやティンバーに関する書籍もあわせて展示中です。ぜひチェックしてみてください！



いちばん！
売りたい本
2024年本屋大賞

2024年大賞決定！！ 本屋大賞



Supported by **NOLTY** 手帳ブランドNOLTY[ノルティ]は本屋大賞を応援しています。



大賞にはシリーズ続編もあります！
『成瀬は信じた道をいく』宮島未奈/著（新潮社）
こちらも本屋大賞コーナーに置いています。
読みたい本が貸出中の場合は予約がおすすめです。
カウンターまでお気軽にどうぞ♪

4月10日に2024年の「本屋大賞」が発表されました。本屋大賞とは、全国の書店員さんが1年間で一番すすめたい本を選ぶ文学賞です。これまでに『告白』（湊かなえ/著）、『かがみの孤城』（辻村深月/著)などの作品が受賞していて、西高図書館でも毎年人気です。

今年の大賞は、『成瀬は天下を取りに行く』宮島未奈/著（新潮社）です。なんと著者デビュー作でありながら、ほかの文学賞あわせて14冠というすごい作品です。舞台は滋賀大津、自由奔放な成瀬とそれを見守る島崎、二人の青春小説です。ぜひ読んでみたいですね！

今年のノミネート作品や過去の大賞・ノミネート作もあわせて、図書館6-7番書架そばでミニ展示中です。ぜひ手に取ってご覧ください。

お知らせ

購読している雑誌・ 新聞が変更になりました

図書館で購読している雑誌が変更になりました。
昨年度4月からの変更点をお知らせします。

■『Asahi Weekly』(週刊英字新聞)

→2024年1月で購読終了

■2024年4月より新規購読開始 NEW！

『朝日中高生新聞』(週刊紙)

『きょうの料理ビギナーズ』

(月刊 料理雑誌)

『ソトコト』

(季刊 未来をつくるSDGsマガジン)

『留学ジャーナル』(季刊 留学情報誌)



雑誌コーナーは、図書館
カウンター左手にあります。
過去の号は貸出OKです！



書影は出版社の許諾を得たものを掲載しています

新着図書ピックアップ



『方舟を燃やす』

角田光代/著（新潮社）

3月に西高でクロストークを行ってくださった角田さんの最新刊。鳥取出身の主人公が出てきます。関連展示実施中です。



『問題解決のための名画読解』

エイミー・E・ハーマン/著（早川書房）

名画をみることを通して、アート知識だけでなく問題の解決に必要な「視点の転換」を学べる本です。



『世にもあまいまなことの秘密』

川添愛/著（筑摩書房）

日本語って本当に難しいですね。言葉の切れ目によって、意味がかわってしまうあまいまな言葉を、誤解なく扱うために。



『くらべて、けみして 校閲部の九重さん』

こいしゆうか/著（新潮社）

校閲という仕事を知っていますか？本づくりに携わる日本語のプロたちの情熱あふれるお仕事コミックです。

鳥取西高公式ホームページ
図書館のページはこちらから！

