

急に暑くなりましたね。暑さが苦手な司書は (「■」;) こんな感じです。



人形のポーズ

図書館にあるデッサン人形。そのポーズが気付くと変わっています。このおたよりを書いているときは「スタコラサッサ」ポーズでした。次はどのようなポーズをとっているのか。毎日楽しみにしています。



♪図書委員会「私の一行」 on 図書館だより♪

本の中の心に残ったフレーズを、図書委員が紹介するこのコーナー。今回は、昨年度の1年生の図書委員さんの一行を紹介します。新年度にあらためて紹介したいと思っていた数々。本にちりばめられた素敵なことばとの出会いを、ぜひ！



求める価値のあるものは皆、手に入れた瞬間に失うことが約束される。『文豪ストレイドッグス 太宰治と黒の時代』(朝霧カフカ)より
生きている以上、絶対に避けられない事であるという現実をつきつけられて心に響いたから。



勝ち目が薄いからって.....逃げるわけにはいかない『ワールドトリガー 9巻』(葦原大介)より
「神の国」の国宝級の武器を使う敵と戦う主人公遊真のセリフ。どんなに強い敵でも必ず勝ち筋がある。そんなことを教えてくれるセリフです。



...一発おもしろいことしようぜ、ハル。『チア男子!!』(朝井リョウ)より
小さい頃から続けていた柔道を辞めた主人公に幼馴染の一馬がこの言葉を言い、少し強引に感じるが、主人公のことを思うあたたかさを感じられたから。



あなたには学校もあるし友達もいます。でも私にはあなたしかいません。『犬と私の10の約束』(川口晴)より
犬にとって飼い主がとても大切で、唯一無二の存在だから、もし犬を飼うのであれば、それを知ったうえで飼ってほしいと思ったから。



願いじゃ人は救えない。『キノの旅』(時雨沢恵一)より
この言葉を見て、とても深く考えさせられました。祈っているだけでは何も変わらない。何かを変えるには、まず自分がその“何か”を起こさないとはいけない、と思うことができました。



死にたくないという本音が書かれていなくとも、愛する家族にはその気持ちはわかる。なぜなら、多くの遺書には、愛する者に対する限りない思いが綴られているからだ。喜んで死にいく者に、あれほど愛のこもった手紙が書けるものか。『永遠の0』(百田尚樹)より

これは、「特攻した人はテロリスト」というような発言をした戦争を経験していない世代の人物に対して、戦時中に戦っていた人が言った言葉です。私はこのセリフを読んだときに、戦争に行っていた人も洗脳されていたとかではなく、大きな不安や恐怖を感じていたと実感し、私が「今から死ぬ運命なのだ」と想像したときに感じる恐怖と何ら変わらないのだと思いました。やはり1ミリも愛情がない、恐れがない人なんていなくて、どの時代の人でも心情がくみとれない異生物なんかじゃなくて、同じ人間なのだと感じたので、このフレーズを選びました。



世の中は、全体の一パーセントにも満たない優しい人の我慢と犠牲の上において、かろうじて成り立っているのだと思います。『ポイズンドクター・ホーリーマザー』(湊かなえ)より

優しいってなんて危うい言葉なのだろうと気付かされたからです。



努力を続けると、そんな幸運なプレゼントもあったりする。『コードブルー -ドクターヘリ緊急救命-』(脚本：林宏司)より

私もいろいろなことに努力してやっていけば、いつか、とても良い事が起こるかもしれないと思ってがんばれるから。



仲間さえいればどんなに不可能と思えることでも実現できる『劇場版コードブルー〜ドクターヘリ緊急救命〜』(脚本：安達奈緒子)より

仲間がいれば、自分一人では出来ないことをすることが出来ると感じたから。一人の力でできることは何一つないから。



愛してくれて.....ありがとう!!!!『ONE PIECE 59巻』(尾田栄一郎)より



人の夢は!!!終わらねェ!!!!『ONE PIECE 24巻』(尾田栄一郎)より

感動したから。



幸福かどうかなど外野が判断することではありません。『宝石商リチャード氏の謎鑑定』(辻村七子)より

幸福かどうかなどその人が決めることで周りの人がどうこういうことではない。その通りだと思ったから。自分からきつい事に挑んでいく事がかっこいいと思ったから。



「おはよ」!うす」わたしからあいさつをしたら変な返事をしてきた。『ほんとはずっと好きだった』の「初デートは夢の中で」(弓原もい)より

自分から今日「おはよ」っていえたから!