

令和7年度 鳥取県立米子高等学校 [華道・茶道] 部年間活動計画表

部員数	男子 華2/茶2 名 女子 華5/茶12 名 [1年 華2/茶3 名 2年 華1/茶7 名 3年 華4/茶4 名]
顧問氏名	第1： 古屋里枝子 (華) 第2： 高本多佳代 (茶) 第3： 部活指導員・外部指導者 茶道: 中村 節子 華道: 篠田 美幸
活動日	華：平日考査1週前除く水曜日放課後 / 茶：平日考査1週前除く金曜日放課後
休養日	上記以外の日
活動時間	平日： (華) 15:20～16:20 (1時間) (茶) 15:20～17:20 (2時間)
	休日： なし
活動場所	【記念館2階】 華：奥の畳部屋2室 / 茶：畳部屋2室 (2棟側)
部費など	華：花代を各回1人800円程度徴収。/茶：前・後期各3,000円程度徴収 (茶、菓子等顧問・生徒で折半)。

活動目標	<ul style="list-style-type: none"> ・お稽古の成果発表として、積極的に地域一般の方との交流参加を図る。 ・稽古を重ね、道具や花名等を継続して扱い記録することで、華・茶道文化の理解を深め礼節を身につける。 ・兼部可能だが、双方の活動に支障ないように顧問・部員との連携をとる。
------	--

月	大会・コンクール等	その他 (合宿等)	練習内容
4月			外部指導者による稽古
5月			外部指導者による稽古
6月			外部指導者による稽古
7月	茶：三校合同練習会 (会場 米子高校)		外部指導者による稽古
8月			外部指導者による稽古
9月	青雲祭：生け花披露 (華道) お点前、抹茶菓子販売 (茶道)		外部指導者による稽古
10月			外部指導者による稽古
11月			外部指導者による稽古
12月			外部指導者による稽古
1月			外部指導者による稽古
2月			外部指導者による稽古
3月			外部指導者による稽古

お知らせ

鳥取県立米子高等学校 [美術・漫研] 部年間活動計画表

部員数	男子 3名 女子 36名 [1年 14名 2年 14名 3年 11名]
顧問氏名	第1： 河本文則 第2： 伊達優子 第3： 白川博康 部活指導員・外部指導者 小村博明
活動日	月、火、水、木、金、土
休養日	日(日曜日に試合が入る場合は月曜日を休養日とする)
活動時間	平日： 月・水・金は15:30~18:00、火・木は16:00~18:00 休日： 9:00~13:00
活動場所	美術室・第1デッサン室・CG室
部費等	

活動目標	<ul style="list-style-type: none"> ・作品製作を通して最後（完成・発表）までやり抜く力を研く。 ・問題解決のための思考力、表現力を磨く。 ・交流を広げ、コミュニケーション能力を研く。
------	---

月	大会・コンクール等	その他（合宿等）	練習内容
4月	部登録		作品製作
5月	プロによるまんが講習①（まんが） デッサンコンクール（美術）＜倉吉＞	まんがが甲子園予選作品出品（まんが） クリエイターズギルドイベント出品・参加（まんが）＜倉吉＞	作品製作
6月	デッサン講習会（美術）＜米子＞		作品製作
7月	プロによるまんが講習②（まんが）＜米子＞ 全国高総文祭美術工芸部門出場（香川大会）	とっとりみらいアートフェスティバル参加（日吉津イオン）	作品製作
8月	全国高校漫画選手権（まんが甲子園）*予選通過の場合		作品製作
9月	鳥取県美術展覧会（美術） プロによるまんが講習③（まんが）		作品製作
10月			作品製作
11月	近畿高総文祭鳥取大会（美術／出場出品） 近畿高総文祭（まんが／総合開会式・出品・部門運営）	鳥取県高等学校総合文化祭鳥取大会（美術工芸展） 鳥取県高等学校総合文化祭鳥取大会（まんが展）	作品製作
12月			作品製作
1月	米子高校総合美術展（米子）（美術・まんが）		作品製作
2月			作品製作
3月			作品製作

お知らせ／ 米子市環境課コラボ事業（不定期）（まんが）、未来創造タスクフォースデザイン依頼（美術・まんが）、ひまわり分校キャラクターデザイン（まんが）、手話パフォーマンス甲子園ポスター等出品（美術・まんが）、情報誌FEEL表紙デザイン（美術）

鳥取県立米子高等学校 [放 送] 部年間活動計画表

部員数	男子 0名 女子 1名 [1年 1名 2年 0名 3年 名]
顧問氏名	第1： 見世ちづる 第2： 森山秀樹 第3： 部活指導員・外部指導者
活動日	月・水・金（大会前は火・木も活動する場合がある）
休養日	火・木・土・日（土または日曜日に取材活動が入る場合は、月曜日を休養日とする）
活動時間	平日： 15：30～17：00
	水曜日の昼休憩中の放送活動は、12：45～13：10
	休日： 大会、講習会がある時のみ
活動場所	放送室
部費等	なし

活動目標	<p>○美しく豊かな日本語を大切にできる心情を持ち、話す力・表現する力を高める。</p> <p>○校内マスコミの送り手としての自覚と創造性を持つ。</p> <p>○高校生活の中におけるおいをもたらし、心のふれあいの場をつくる。</p> <p>○コンテスト大会での入賞を目指す。</p>
------	--

月	大会・コンクール等	その他（合宿等）	練習内容
4月			アナウンスの基本練習
5月	NHK杯全国高校放送コンテスト（17日） 中西部地区予選会（米子コンベンション）		発声練習 大会に向けての練習
6月	NHK杯全国高校放送コンテスト（7日） 県大会（とりぎん文化会館）		発声練習 大会に向けての練習
7月	NHK杯全国高校放送コンテスト（21～24） 全国大会（国立オリンピック記念センター、NHKホール）		発声練習 校内放送作成
8月			発声練習
9月		荒鷲祭（体育祭）放送	発声練習
10月		成実公民館祭	発声練習 大会に向けての練習
11月	近畿高等学校総合文化祭（22～23） （米子市文化ホール）		発声練習 大会に向けての練習
12月	鳥取県高高等学校総合文化祭放送部門 （米子コンベンション）		発声練習 大会に向けての練習
1月	中国地区高校放送コンテスト（岡山市）	高校生のための放送講座（アナウンス・朗読）	発声練習 大会に向けての練習
2月			大会に向けての練習 発声練習
3月			次年度に向けての準備

お知らせ	<p>NHK杯全国高校放送コンテスト、全国高校総合文化祭での発表が目標の一つです。放送を通して、情報発信の大切さを学んでいきます。その他、行内イベントや地域より依頼があれば、アナウンスや朗読を行います。</p> <p>令和7年3月現在、部員0人ですが、米子でおこなわれる近畿高校総合文化祭の出場目指して頑張りましょう。</p>
------	---

鳥取県立米子高等学校 [演劇] 部年間活動計画表

部員数	12名 男子 3名・女子 9名 (1年 6名・2年 5名・3年 1名)
顧問氏名	第1： 入江晃弘 第2： 船原賢次 第3： 門脇弘美 外部指導者 田中 淳子・水谷 宣子・明正 典子
活動日	月・火・水・木・金・土
休養日	日 (日曜日に大会が入る場合は月曜日を休養日とする)
活動時間	平日： 月・水・金は15：30～18：30、火・木は16：20～19：00 休日： 8：30～12：30
活動場所	創作交流ホール
部費等	無

活動目標	<ul style="list-style-type: none"> ○演劇を通じて、コミュニケーションの力をつける。 ○演劇を通じて、自己を解放し、自分の能力を発揮できる。 ○社会人として必要な資質を身につける。(挨拶・気づきなど) ○チーム力を向上させ、中国大会出場を目指す。
------	--

月	大会・コンクール等	その他(合宿等)	練習内容
4月			基礎練習 大道具作成
5月			大道具作成 総合練習
6月			総合練習
7月	西部地区高校演劇祭(米子)		総合練習
8月			総合練習 大道具作成
9月	学校祭発表(本校)		総合練習 大道具作成
10月			総合練習 大道具作成
11月	鳥取県高等学校総合文化祭演劇発表会(倉吉)		総合練習
12月	中国地区高等学校演劇発表会(岡山) 自主公演(米子)		総合練習
1月			総合練習 大道具作成
2月			総合練習 大道具作成
3月	合同公演(米子)		総合練習 大道具作成

お知らせ(3年生の活動期限について)
地区大会後上位大会に進めるようであれば、その上位大会が終わるまで活動する。進路希望によっては、夏休み以降進学準備に入らなければならない場合もある。その場合は顧問と相談の上、早期引退もある。

鳥取県立米子高等学校 [JRC] 部年間活動計画表

部員数	男子 0名 女子 7名 [1年 名 2年 1名 3年 6名]
顧問氏名	第1 三上博子 第2 遠藤ルリ子 部活指導員・外部指導者
活動日	毎週火曜日 平日は必要に応じて他の曜日に実施することもあり 土・日曜日等 月1～2回程度
休養日	上記以外
活動時間	平日： 放課後～18：00頃 休日： 半日または1日（活動内容による）
活動場所	平日：本校 English 2 休日：ボランティア実施先等
部費等	市内交通費程度が必要に応じて必要

活動目標	○赤十字の基本原則「人道」に基づき、生徒が主体的に、JRCの態度目標「気づき、考え、実行する」で、JRCの実践目標「奉仕 健康・安全 国際理解・親善」を実践する。
------	---

月	本社・県・西部地区活動	校外活動・外部講師	校内活動
4月	生徒代表者会議		ワークショップ 非常食体験
5月	県高校JRC交歓研修会		防災セミナー 非常食体験 ワークショップ
6月		救急法短期講習 幼児安全法短期講習	救急法 ワークショップ
7月	街頭献血キャンペーン 薬物乱用防止キャンペーン		学校祭準備 手話練習 ワークショップ
8月	県JRCリーダーシップ・トレーニング ・センター（日帰り2日）		手話練習
9月		青少年赤十字一円玉募金	学校祭(準備・展示・模擬店等) 手話練習
10月	生徒代表者会議 県JRC国際交流集会 (海外JRCメンバーとの交流)		国際交流
11月			ワークショップ 手話練習
12月		海外たすけあい募金活動	防災セミナー 救急法講習
1月			防災セミナー 救急法講習
2月		東日本大震災語り部LIVEオンライン	防災セミナー 救急法講習
3月	全国スタディー・センター（県代表）		

お知らせ	部員で企画を立て、ボランティア活動や研修など様々な活動を行います。 福祉系の進路を考えている人は、県の「ヘルプメイト」資格取得にも役に立ちます。
------	---

鳥取県立米子高等学校 [吹奏楽] 部年間活動計画表

部員数	男子 2名 女子 9名 [1年 4名 2年 5名 3年 2名]
顧問氏名	第1： 小谷 弘幸 第2： 早川 志津 第3： 清山 寿文 部活指導員・外部指導者
活動日	月・火・水・木・金・土
休養日	日（日曜日に大会が入る場合は月曜日を休養日とする）
活動時間	平日： 月・水・金は15：30～18：00、火・木は16：10～18：30
	休日： 8：30～12：30
活動場所	音楽室
部費等	年額24,000円 その他、衣装代・遠征代等で年間2万円程度

活動目標	<p>○様々な活動を通して、生徒一人一人の豊かな人間性を育成する</p> <p>○音楽を通して、校内をはじめ、地域・社会の活性化に貢献する</p>
------	---

月	大会・コンクール等	その他（合宿等）	練習内容
4月	入学式		（年間を通して） 基礎練習 合奏 講習会 セクション練習 掃除
5月	鳥取県高等学校総合音楽会	保育所訪問①	
6月	サマープラスコンサート		
7月	高校野球県大会応援	強化合宿・ホール練習	
8月	吹奏楽コンクール	次期運営役員選挙	
9月	青雲祭ステージ		
10月		保育所訪問②	
11月	近畿高文祭		
12月	アンサンブルコンテスト	保育所訪問演奏会	
1月	定期演奏会（合同演奏会）		
2月	音楽発表会		
3月	卒業式 吹奏楽フェスティバル		

お知らせ	<p>上記以外にも依頼を受け、福祉施設等の訪問やイベント出演を行う。</p> <p>3年次生は青雲祭後に部活を仮引退し、進路が決定したら復帰、1月の定期演奏会に出演する。</p>
------	---

鳥取県立米子高等学校 [写真] 部年間活動計画表

部員数	男子 6名 女子 22名 [1年 7名 2年 8名 3年 13名]
顧問氏名	第1： 船原 賢次 第2： 小林 真紀子 第3： 部活指導員・外部指導者 砂口 光治
活動日	月・水・金曜日（長期休業中は活動しない）
休養日	火・木・土・日曜日と祝日（個人での撮影は行うこともあります）
活動時間	平日： 15：30～17：00 休日：
活動場所	写真室等
部費等	なし

活動目標	写真技術の向上 コンテスト応募・入賞
------	-----------------------

月	大会・コンクール等	その他（合宿等）	練習内容
4月			写真撮影 デジタル処理技術の向上
5月	春の作品発表会		写真撮影 デジタル処理技術の向上
6月			写真撮影 デジタル処理技術の向上
7月			写真撮影 デジタル処理技術の向上
8月	生徒写真技術研修会		写真撮影 デジタル処理技術の向上
9月			写真撮影 デジタル処理技術の向上
10月	鳥取県高等学校写真展		写真撮影 デジタル処理技術の向上
11月	近畿高等学校総合文化祭		写真撮影 デジタル処理技術の向上
12月			写真撮影 デジタル処理技術の向上
1月			写真撮影 デジタル処理技術の向上
2月			写真撮影 デジタル処理技術の向上
3月			写真撮影 デジタル処理技術の向上

お知らせ

鳥取県立米子高等学校 [韓国文化] 部年間活動計画表

部員数	男子 0名 女子 11名 [1年 5名 2年 3名 3年 3名]
顧問氏名	第1: 小谷 弘美 第2: 遠藤 ルリ子 第3: ALT: 呉 彩源
活動日	水
休養日	
活動時間	平日: 15:20~16:20ごろ (終了時間は内容によって異なる) 休日:
活動場所	第1 英語教室
部費等	なし (調理の材料費等必要に応じて集金することもある)

活動目標	○韓国の文化に触れ、韓国の国や人々を理解する ○外国の文化を理解することで、自国の文化を見直すことに繋げる
------	--

月	大会・コンクール等	その他 (合宿等)	練習内容
4月			年間で以下のような内容を扱う ・ハングル ・K - p o p ・遊び ・食べ物 (調理を含む) ・伝統文化、風習 ・映画、ドラマ
5月			
6月			
7月			
8月			
9月			
10月			
11月			
12月			
1月			
2月			
3月			

お知らせ

鳥取県立米子高等学校 [ガーデニング] 部年間活動計画表

部員数	男子 1名 女子 9名 [1年 3名 2年 1名 3年 6名]
顧問氏名	第1： 八木俊明 第2： 門脇弘美 第3： 部活指導員・外部指導者
活動日	平日：水曜日の放課後 校外での花壇整備等を不定期に開催
休養日	土、日、祝祭日，長期休業中
活動時間	平日： 15：30～17：00
	休日： なし
活動場所	校内圃場・花壇・園芸実習棟
部費等	集金なし

活動目標	<p>様々な野菜を栽培しておいしくいただく</p> <p>学校の緑化・美化へ貢献する</p> <p>地域（市役所・文化ホール・公民館）との交流を通じ、地域に貢献し本校をアピールする</p>
------	--

月	大会・コンクール等	その他（合宿等）	練習内容
4月			花野菜の苗作り 花・野菜の育成と管理
5月			学校玄関用プランター作り 花・野菜の育成と管理
6月			花・野菜の育成と管理 プランター作り
7月			花・野菜の育成と管理
8月			玄関用多肉植物飾り作成
9月			花・野菜の苗育成
10月			花・野菜の育成と管理 プランター作り
11月			花・野菜の育成と管理
12月			花・野菜の育成と管理 クリスマス用玄関飾り作成
1月			花・野菜の育成と管理 正月用玄関飾り作成
2月			漬物づくり 卒業式用玄関飾り作成
3月			

お知らせ

鳥取県立米子高等学校 [イングリッシュ] 部年間活動計画表

部員数	男子 3名 女子 2名 [1年 名 2年 0 3年 5名]
顧問氏名	第1： 山口 奈美子 第2： 岩崎 文子 第3： キャサリン・キム
活動日	水・金
休養日	月・火・木・土・日
活動時間	平日： 15：20～16：20
	休日： なし
活動場所	English 2 教室（English 1の時もある）
部費等	徴収しない

活動目標	<p>○ALTキャサリン先生と自由な会話やゲームを楽しみながら、英語コミュニケーション力を育てる。</p> <p>○クッキングなどの活動を通して、アメリカの食文化や伝統・習慣について学ぶ。</p> <p>○英検合格を目指して筆記試験や面接試験に向けたトレーニングを行う。</p> <p>○スピーチコンテストに積極的に参加する。</p>
------	---

月	大会・コンクール等	その他（合宿等）	練習内容
4月			英検対策 フリートーキング、ゲーム
5月	クルーズ船ボランティア		英検対策 フリートーキング、ゲーム
6月	全商英語スピーチコンテスト鳥取県大会 英検		英検対策 フリートーキング、ゲーム
7月	クルーズ船ボランティア		英検対策 フリートーキング、ゲーム
8月	クルーズ船ボランティア		英検対策、スピーチ練習 フリートーキング、ゲーム
9月	鳥取県高校生英語弁論大会(琴浦)		英検対策、スピーチ練習 フリートーキング、ゲーム
10月	英検		英検対策、スピーチ練習 フリートーキング、ゲーム
11月			英検対策 フリートーキング、ゲーム
12月			英検対策 フリートーキング、ゲーム
1月	英検		英検対策 フリートーキング、ゲーム
2月			英検対策 フリートーキング、ゲーム
3月			英検対策 フリートーキング、ゲーム

お知らせ	学期に1回程度、ALTキャサリン先生の故郷アメリカのお菓子や料理のクッキング活動を行います。
------	--

鳥取県立米子高等学校 [書 道] 部年間活動計画表

部員数	男子 3名 女子 2名 [1年 2名 2年 名 3年 3名]
顧問氏名	第1： 松岡 美里 第2： 長尾 友絵 第3： 部活指導員・外部指導者
活動日	火・木
休養日	月・水・金・土・日
活動時間	平日： 16：00～17：00
	休日： (9：00～11：00)
活動場所	本校書道室
部費等	生徒自費：1作品表装代 3,000～6,000円

活動目標	<p>○個人作品制作を通して、書の魅力を感じることができる。</p> <p>○書道パフォーマンスを通して、観客や地域の方に勇気や感動を与えられるような表現を目指す。</p>
------	--

月	大会・コンクール等	その他(合宿等)	練習内容
4月		部紹介パフォーマンス	パフォーマンス練習 個人作品練習
5月	高校生国際美術展(東京)		個人作品練習 大作品練習
6月	全日本高校・大学生書道展(大阪)		個人作品練習 大作品練習
7月		わくわく書道パフォーマンス (かいけ心正こども園)	個人作品練習 パフォーマンス練習
8月			パフォーマンス練習
9月		青雲祭パフォーマンス	パフォーマンス練習 個人作品練習
10月			個人作品練習
11月		尚徳公民館祭書道パフォーマンス	パフォーマンス練習 個人作品練習
12月	全日本高等学校書道コンクール(東京)		個人作品練習
1月	県高校書道展(米子)		個人作品練習
2月			個人作品練習
3月			個人作品練習

お知らせ	<p>・個人作品締切、パフォーマンス練習が必要な場合、月・水・金・土曜日に練習日を設けることがあります。</p>
------	--

鳥取県立米子高等学校 [U T A] 同好会年間活動計画表

部員数	男子 1名 女子 7名 [1年 1名 2年 2名 3年 5名]
顧問氏名	第1: 小谷 弘幸 第2: 早川 志津 第3: 部活指導員・外部指導者 塚田 葉子
活動日	水・金
休養日	月・火・木・土・日
活動時間	平日: 15:30~17:00
	休日: なし
活動場所	本校 被服室
部費等	なし

活動目標	<p>○UTA同好会の活動を通じて人格の確立を目指す。</p> <p>○社会人として必要な資質を身につける。(礼・挨拶等)</p> <p>○ボランティア活動を行い、地域に貢献する。</p>
------	--

月	大会・コンクール等	その他(合宿等)	練習内容
4月			基本練習
5月	鳥取県高等学校総合音楽会	施設訪問演奏	基本練習
6月			基本練習
7月			基本練習 発表練習
8月	Nコン 夕暮れコンサート		
9月	学校祭有志の部		
10月		施設訪問演奏	
11月	近畿高総文祭(他校と合同)		
12月	校内演奏会	施設訪問演奏	
1月			
2月	音楽発表会		
3月			

お知らせ

鳥取県立米子高等学校 [パソコン研究] 同好会年間活動計画表

部員数	男子 1名 女子 1名 [1年 名 2年 1名 3年 1名]
顧問氏名	第1: 安達 暢 第2: 野村 裕司 第3: 部活指導員・外部指導者
活動日	月・水・金
休養日	火・木・土・日
活動時間	平日: 15:30~17:00
	休日: (9:00~11:00)
活動場所	本校 第1パソコン室
部費等	

活動目標	<p>○各自コンピュータでの課題について探究する。</p> <p>○イラストレータワープロ競技プログラミングなど。</p>
------	---

月	大会・コンクール等	その他(合宿等)	練習内容
4月			各自アプリケーションでの練習内容
5月			各自アプリケーションでの練習内容
6月	・ワープロ競技会		各自アプリケーションでの練習内容
7月			各自アプリケーションでの練習内容
8月			各自アプリケーションでの練習内容
9月	・ワープロ競技会新人戦		各自アプリケーションでの練習内容
10月			各自アプリケーションでの練習内容
11月			各自アプリケーションでの練習内容
12月			各自アプリケーションでの練習内容
1月			各自アプリケーションでの練習内容
2月			各自アプリケーションでの練習内容
3月			各自アプリケーションでの練習内容

お知らせ	
------	--

鳥取県立米子高等学校 [社会問題研究] 同好会年間活動計画表

部員数	男子 1名 女子 0名 [1年 0名 2年 1名 3年 0名]
顧問氏名	第1： 野坂 実 第2： 吉田 雅子 第3： 部活指導員・外部指導者
活動日	年に数回程度の平日と学校祭行事等が近くなったとき（不定期）
休養日	
活動時間	平日： 昼休憩、学校祭準備日 休日：
活動場所	English 2 教室
部費等	個別な徴収は行わないが、研修旅行に参加する場合は自己負担約2,000円程度必要な場合もある。

活動目標	○人権を尊重することについて、主体的に考えて行動できるようにしていく。 ○様々な学校や地域に出向き、人権問題について考え、学習していく。
------	---

月	大会・コンクール等	その他（合宿等）	練習内容
4月			
5月			
6月			
7月		リーダー研（西部地区生徒交流会）	
8月	人権学習研修会 米子中央隣保館（予定）	リーダー研（西部地区生徒交流会）	
9月		学校祭での人権学習成果の展示発表	
10月			
11月		リーダー研（西部地区生徒交流会）	
12月			
1月			
2月		リーダー研（西部地区生徒交流会）	
3月			

お知らせ	リーダー研は、西部地区の人権学習を含めた様々な問題をテーマに生徒同士で話合う機会です。自校の中だけでなく広く仲間を作り、差別や偏見のない社会を私たちがつくっていきましょう。
------	--