



素描



『静物』 景崎 明大



『静物』 足立 遥香



『習作』 高橋 愛海



『習作』 山本 ひいな



『習作』 島田 鉄平



『習作』 齋古 汐梨香



『人物』 景崎 明大



『習作』 齋古 夏美



『習作』 景崎 明大



『習作』 戸田 花凛



『習作』 木村 瑠花



『習作』 松下 萌々子



『習作』 松本 真衣



『習作』 兼原 万由



『習作』 清水 彩花



『習作』 野口 瑞姫



『習作』 矢田貝 梨穂



『習作』 足立 遥香



『習作』 藤山 愛弓



『習作』 藤山 愛弓



『習作』 船登 頌喜



『人物』 足立 遥香



『習作』 児嶋 樹



『習作』 瀨澤 季稀



『習作』 原 優斗



『習作』 青砥 優



『習作』 高橋 愛海



『習作』 久代 真奈美



『習作』 住田 春菜



『習作』 木村 春花

デザイン表現

ストーンアート



齋古 夏美



児嶋 樹



松下 萌々子



足立 遥香



小林 のぞみ



船登 頌喜



入江 渚



山本ひいな

「和・洋」菓子パッケージ



足立 遥香



吉良 純太



景崎 明大



ジュースパッケージ



山本ひいな



兼原 万由



野口 瑞姫



足立 遥香



野口 瑞姫



戸田 花凛



藤山 愛弓



景崎 明大



木村 彩



兼原 万由

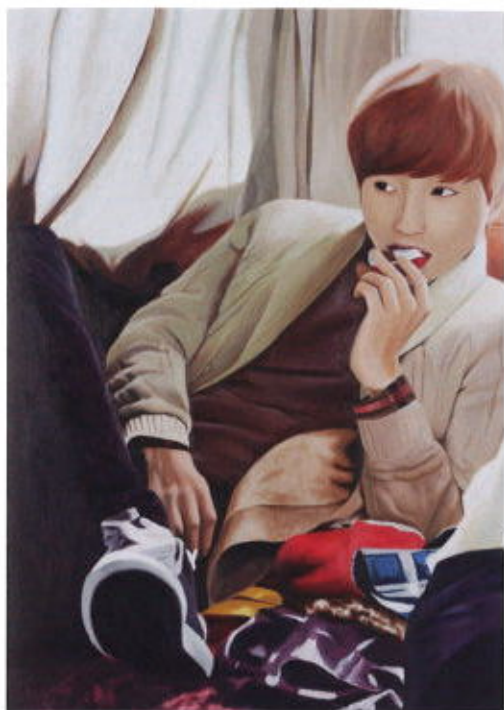


「休息のひととき」 矢田貝 梨穂



「あこがれ」 新井 真帆 (美術部)

絵画



『Solo day』 遠藤実果子



『人』 松下萌々子



『空と海』 山崎 楓



『あこがれ』 山本ひいな



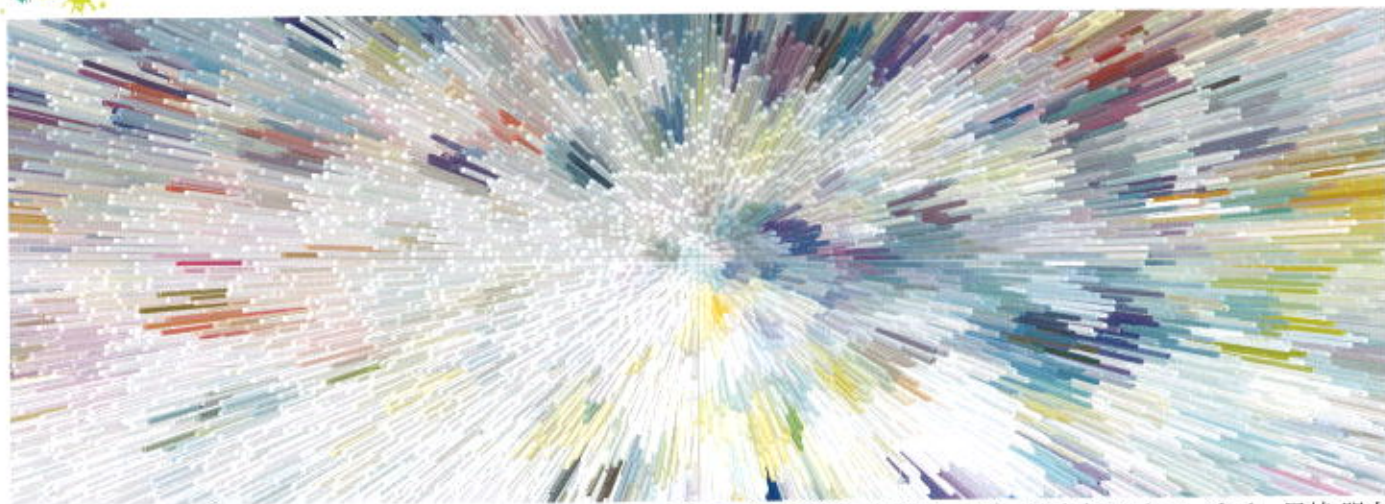
『トイレの中で本を読むと
なぜか長くなってしまう』 矢頭佳純(美術部)



『花言葉』 井本成美(美術部)



コンピューターアート



『クロードモネ睡蓮（1917-19）のデジタルオマージュ』 景崎 明大



『自由なあなた』 松下 萌々子



『加工済みのハイエナ』 松本 真衣



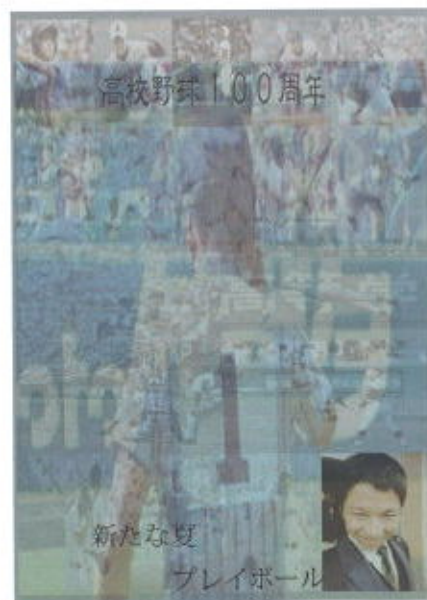
『Pride doesn't permit』 山本 ひいな



『仮面の顔』 矢田貝 梨穂



『月夜の睡蓮』 矢田貝 梨穂



『~夏の主役たち~』 篠原 漢瑠



『夜の鳥』 久代 真奈美



『犬』 西原 樹



『7日目の決意』 西川 紗羅



『和花』 野口 瑞姫



『Girls』 兼原 万由



『ウサギライフ』 高橋 愛海



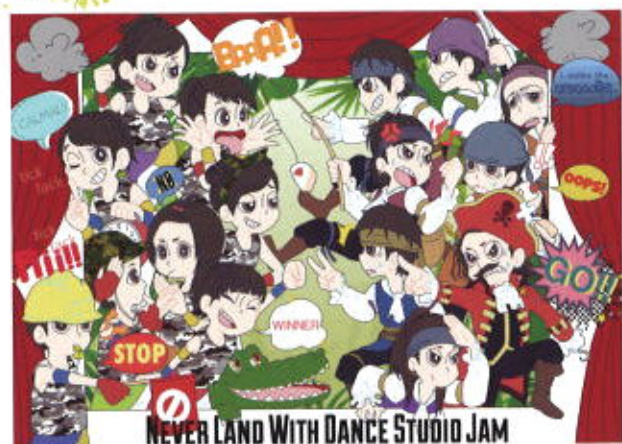
『Wenn es zu Ende ist』 齋古 汐梨香



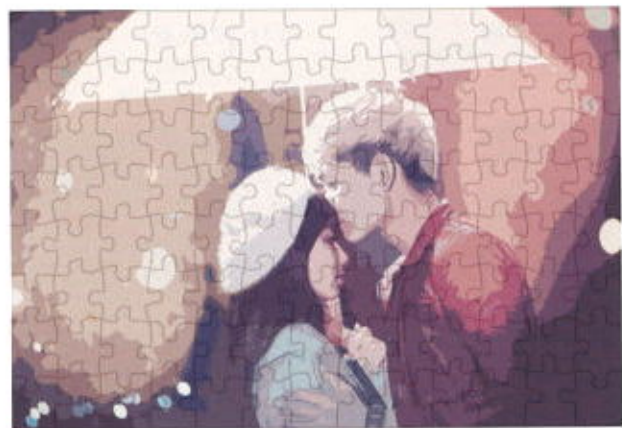
『月夜』 木村 瑠花



『I long for summer.』 山本 ひいな



『Never Land』 瀧澤 季稀



『パズル』 青砥 優



『No name』 藤山 愛弓



『車・カメさん・ハチさん』 小林のぞみ



『オレンジとリンゴ・洗濯日和・トマトと青リンゴ』 伊藤沙紀



『LOV・うさちゃん・ふうせん』 青砥 優



『色に合わせた物 Part1・Part2・Part3』 齋古 沙梨香



『芸術・地球・三角』 塚田 亜美

版画



『秋・冬・春』 山本 ひな



『女の子』 久代 真奈美



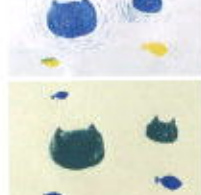
『OHANAQ2・風のシブール・海の家家具』 谷森 芽以



『ルネサンス・ごはん・み』 松下 萌々子



『様々なハサミ・電話の個性・電話の歴史』 前田 美紗



『ラブラブ・ネコと魚・ネコと魚パート2』 長田 響子



彫刻



〔習作（彫塑）〕 高見友梨（2年）



〔自刻像〕 景崎明大



〔習作（彫塑）〕 篠田享介（2年）



〔習作（彫塑）〕 寺本晃平（2年）



書道



『ガイナレパフォーマンス』
1年書道選択者