

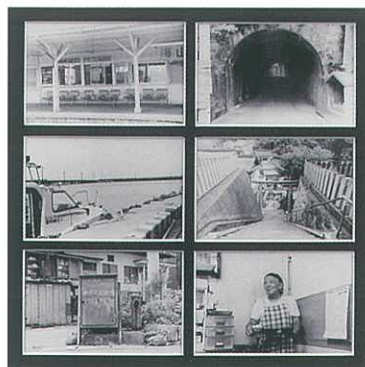
中原パラダイス

柳原 翔



巡

岩敷 日奈



米子写真展

中原 魁利

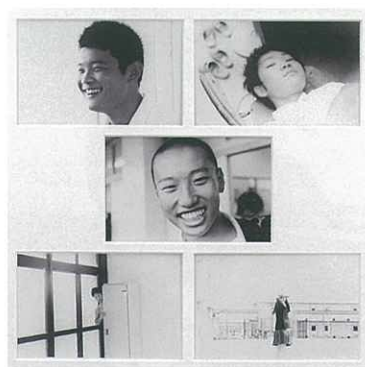
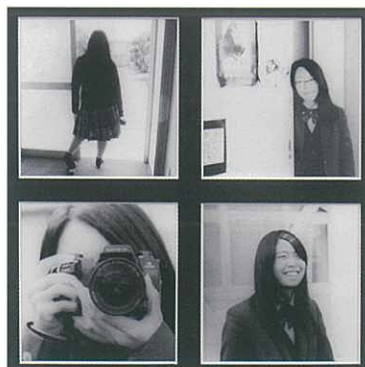


photo club

小松原 万凜



習作

中西 穂



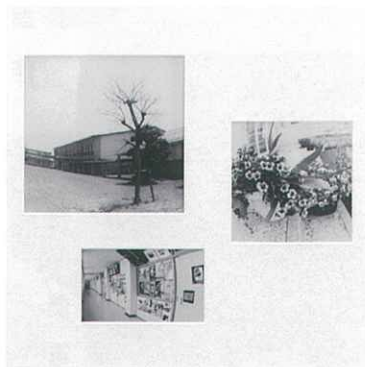
怪奇的雰囲気

本庄 優香



時間

進野 菜月



しゃしん撮るひと

佐藤 友紀



喜怒哀楽

中西 穂



習作

宮倉 明日香



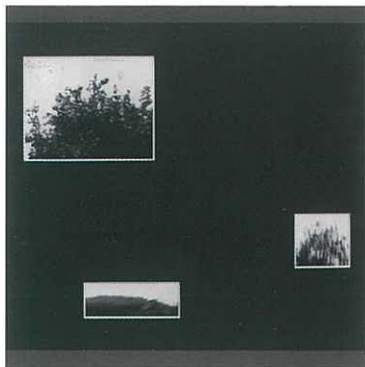
Yes

古川 弘基



アンチテーゼ

阿部 義智



野球部?

田中 優大



米子・日南・西伯・境港

角田 理沙子



写真を撮る人

手島 莉菜





習作

中原 魁利



習作

小松原 万凜



習作

柏田 和真



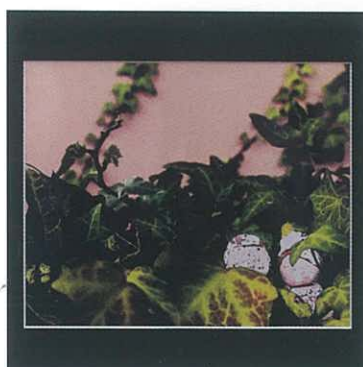
習作

岩敷 日奈



習作

本庄 優香



習作

岡部 綾

デザイン表現

ジュースパッケージ



鴨谷 菜央



矢頭 佳純



稲倉 美希



中西 莉菜



潮 凌我

「和・洋」菓子パッケージ



福田 菜緒



鴨谷 菜央



稲倉 美希



中西 莉菜



西川 達也



潮 凌我



矢頭 佳純

ファッションフーツ



中 西 莉 菜



和 泉 明 良



矢 頭 佳 純



古 村 陸



潮 凌 我

ストーンアート



にわとりと玉子
稲 倉 美 希



コアラ
和 泉 明 良



ピーマン
矢 頭 佳 純

コンピューター
アート

学園祭
ステージアート



中 西 莉 菜



細 田 実 祐



阿 部 義 智



河 野 美 幸



矢 頭 佳 純



岩 尾 知 朋



佐 藤 友 紀

(題名)

命の大切さを
教えてくれた
おまわりさん

漫画研究部



①
「命の大切さを
教えてくれた
おまわりさん」
(1)

絵：鳥取県立米子高等学校漫画研究部

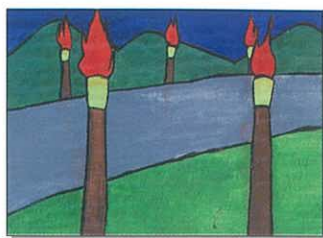
文：元米子市立尚徳小学校校長 倉光 信一郎



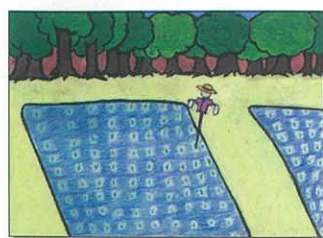
②
「このお話を聞いて、おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(2)



③
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(3)



④
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(4)



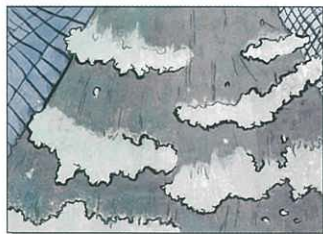
⑤
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(5)



⑥
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(6)



⑦
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(7)



⑧
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(8)



⑨
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(9)



⑩
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(10)



⑪
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(11)



⑫
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(12)



⑬
「おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。
おまわりさん、
命の大切さを教えてくれた。」
(13)



空年の昭和10年。

地元の人々が中心になり、
福光近辺の貯蓄場を立する
話し合いがもたれました。
自分の命をなげうって、
おばあんの命を救おうとした
福光近辺のことを、
いつまでも忘れないようにしたい
いつまでも伝え続けたいと
誰もが思っていました。

(14)



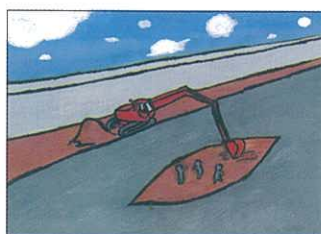


まるでお祝いでもしてくれているように
桜が満開の中、福光造像機製造工場が
完成しました。

(15)

毎年青くなるよ。

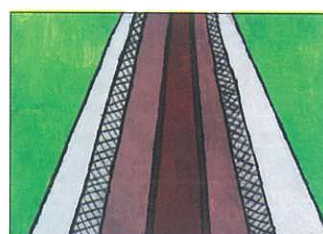
新しく建てられた若い経営官が
ここにきてきて、福光造像の精神を
受け継いでいこうと
笑いを立てるようになりました。



今、かつての中土平に、法隆寺川と小松谷川。ふたつの川の洪水を防ぐ堤防となっています。

国・鳥取県・東子市が協力し当時のような大洪水の悪劇を繰り返さないために、工事を行ったのです。

(16)



中土手が小松谷川の堤防と
同じくらいの高さに整備され
法拂き川全体で
堤防を高くしたり
川を拡げる工事が
進められています。



(17)



おはあちちゃんとお母さんと子ども
「三代」が、
みんな笑顔で動いています。
これでも、そして、これから
ずうっと平和は続きます。
これから、平和で豊かで美りのある
生活でできるのは、
君、みんなを思い出す事があつたから
だとうことを、忘れてはいけません
「命大切」を教えたくれた福光画舎
私たちは、れからいずつと
福光舎のことを伝え続けます。



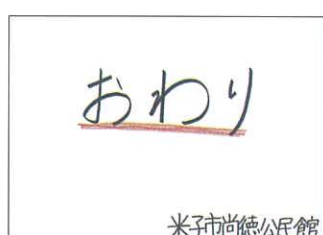
協力していたいただいた皆さんは
鳥取県立英子高等学校
国子市立尚徳小学校
英子交通舎日野田河川事務所
英子警察署
元尚徳小学校校長 倉光直一郎さん
以上の皆さんでした。

(19)



「命の大切さを教えてくれたおまわりさん
を終わります。」

(20)



おわり

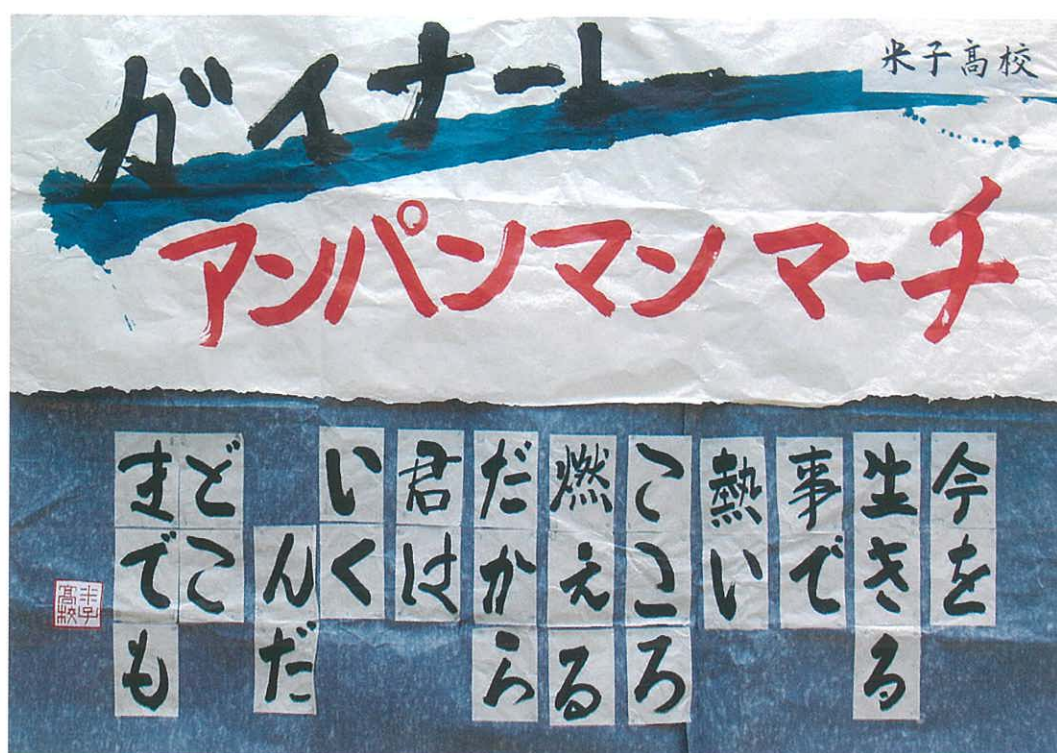
企画制作は、
尚徳公民館、
おわり

(21)

(3年)	矢頭 佳純	鴨谷 菜央	長田 沙紀							
(2年)	松原 征飛	前田 和樹	田中 詩織	堀谷 梢絵	前山 和沙	和田 萌花				
(1年)	足立 奈々	川本 春奈	塚原 桃花	松原 碧姫	村上樹里菜	飯島 由貴				
	長尾 菜未	野上日菜子	福本 香奈	嶋 雪乃						

書道

ガイナールパフォーマンス
米子市美術館、野人スタジアム（米子市）展示





The 25th ART EXHIBITION

会 場 米子市文化ホール（イベントホール・展示室）

会 期 2017年1月21日(土)～25日(水)

展示作品 絵画 素描 染色 陶芸 写真 彫刻
ビジュアルデザイン デザイン表現
コンピューターアート 書道

特別出品 漫画研究部 美術部