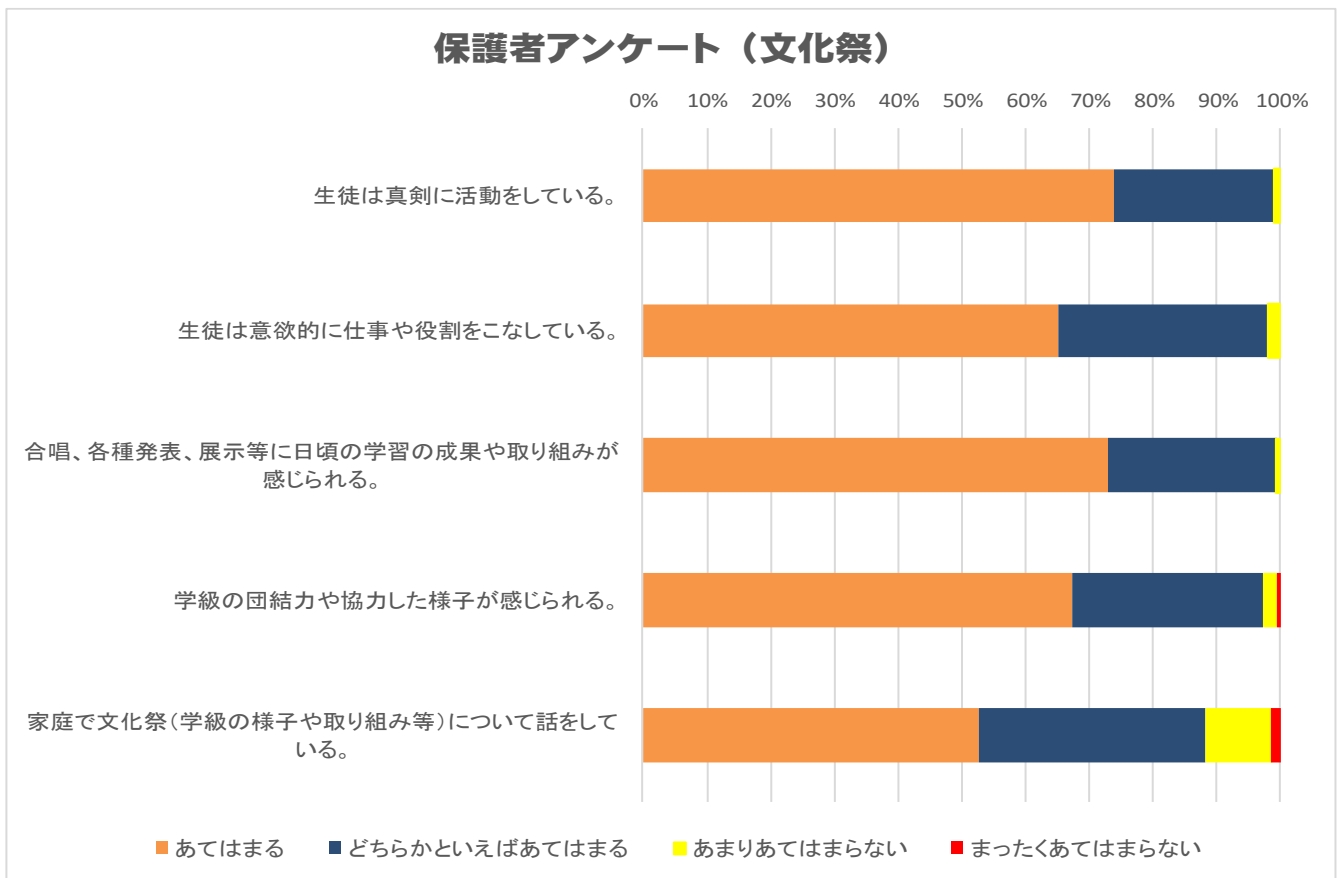


令和5年度 湯梨浜中学校 保護者アンケート(文化祭)

		あてはまる	どちらかといえばあてはまる	あまりあてはまらない	まったくあてはまらない
1	生徒は真剣に活動をしている。	74%	25%	1%	0%
2	生徒は意欲的に仕事や役割をこなしている。	65%	33%	2%	0%
3	合唱、各種発表、展示等に日頃の学習の成果や取り組みが感じられる。	73%	26%	1%	0%
4	学級の団結力や協力した样子が感じられる。	67%	30%	2%	1%
5	家庭で文化祭(学級の様子や取り組み等)について話をしている。	53%	35%	10%	1%



【見ごたえのあった発表や展示等】

- ・ 圧倒的に合唱が多く、次いで人権劇でした。
- ・ 展示もふくめ、ほとんどの項目が挙げられていました。

【全体を通してご意見・ご感想・生徒たちへのメッセージがあれば、お書きください】

- ・ 生徒だけでなく、先生方の生徒を支える思いが、発表や合唱を見守る姿から感じられ、湯梨浜中に入学して良かったと改めて感じました。特に3年生のまとまりは感動しました。ステキな時間をありがとうございます。
- ・ 人権劇は、とても親の立場としても考えさせられた内容でした。学校だけでなく、社会に出てからのこと、家族の絆の大切さを改めて考えさせられました。すばらしい劇でした。クオリティが高いです。「3年生は、優しくて格好良いにー！」と子どもはいつも言っています。

- ・ 3年最後にすばらしい合唱を聴かせてもらえてありがとうございました。とてもエクセレントでした。
- ・ 武道館の画像や映像が見つらなかったです。他の学年のも見たいと思いました。1年生初めての文化祭だったので、生徒が頑張っていて活動している姿が見られましたし、我が子も頑張っていました。展示室でもゆっくり作品を見られてよかったです。
- ・ 全学年が男・女とも大きな声が出ていてよかった。歌声のバランスがよかったし、ピアノもステキでした。
- ・ 昨年より合唱の声がどのクラスもよく出ていてよかったと思った。生徒の後ろ席の真ん中に、録画用のタブレットが設置してあったが、高さがあり、マイクが邪魔をしていて、ステージに立つ生徒（真ん中あたり）が見えにくかった。保護者席でのビデオ録画にも、マイク（グレーの物）が気になった。もう少し低めに設置をするか、三脚を利用するのであれば、保護者の後ろでもよかったのでは。
- ・ 個人、クラス、全てのステージ発表、立派でした。人権劇は、内容も誰が見ても考えさせられるもので、もう一度見たいです。学年全体で表舞台、裏舞台、協力しながら本番をむかえたのが伝わりました。お疲れさまでした。感動をありがとうございました。全学年の生徒の皆様へ。
- ・ 執行部の寸劇がおもしろかったです。執行部が頑張っていたのがよく分かりました。みんなが頑張っていたので感動しました。
- ・ 合唱とてもよかったです。校歌も聞きたいと思いました。3年生の合唱は本気が伝わってきて感動しました。
- ・ 文化祭を盛り上げてくれた実行委員に感謝です。年少の弟も寸劇をととても楽しんで見ていました。最後は両想いになれて良かったです。人権劇も3年生みんながそれぞれ頑張っていて取り組んできたのだろうなと思いました。感動しました。それぞれの発表で考えさせられることが多く、私も勉強になりました。
- ・ 保護者席のイスを交互にするなどずらしてほしい。目の前に座られると前が見えなかった。
- ・ 子どもの成長を見ることができて、大変嬉しく思います。
- ・ 人と違うこと、目立つことを避けがちな時期ですが、そんな中で、弁論に出た子や、周りの声が小さくても、大きな声で合唱の歌を歌っていた子は立派だと思いました。
- ・ 生徒が楽しく過ごしているのが伝わり、良かったです。
- ・ 人権劇がとても良かったです。感動しました！ありがとうございました。
- ・ 子連れの方は発表中はせめて子どもに静かにさせて欲しかった、落ち着いて合唱が聞けなかった。
- ・ 合唱の声が昨年とはレベルアップしていて感動した。ワンフロアで作品展示ができるのは良い環境だと思います。生徒はもちろん保護者のマナーも良かったと思います。休憩後の生徒会の寸劇がとても面白かった！惹き付けられた。子ども達が創り上げた文化祭だと感じられて嬉しかった。ダンス部や吹奏楽部の披露の場があってよかったと思う。科学部も賞を受賞しているので活動報告があっても良かったかも。とても楽しい文化祭でした。先生方、生徒の皆さん感動をありがとうございました。
- ・ 生徒たちは、頑張って練習したんだろうな、と伝わってきました。展示物もです。後は、やはり、運動会、参観日の時もでしたが、駐車場が少ないのが大変です。シャトルバスは前に利用したことがあります、時間がかかるのが難点。駐車場問題が毎回、嫌です。
- ・ 感心しました。
- ・ 3年合唱素晴らしいです。どのクラスもしっかり声が出ていて、日頃の授業に頑張っているんだと思いました。席ではマスクをつけ、ステージでは外して表情が良く見えて嬉しかったです。きまりが良いと思いました。
- ・ ビューイングの音声聞き取りづらく、人権劇の内容が分かりにくかった。他学年の発表も楽しみにしていたので残念でした。直接見たかったです。
- ・ 該当者ではなかったのですが、人権弁論、英語暗唱を聞きました。すごかったので、誰でもが聞けるようになるといいなと思いました。
- ・ 他の学年の合唱も見たいです。
- ・ 1年生しか見ていませんが2組の自由曲伴奏者が力強く弾いておられ素晴らしかったです。必然的に歌う声も大きくなってこれぞ合唱コンクール！と感じました。後のクラスは声もピアノも小さく残念でした。2年3年の声がすごく大きかったと聞き来年に期待です！
- ・ 可能であればもう少し近くで見たかった。

- ・ 発表は1年の合唱しかみていませんが…どのクラスよりも1組の合唱が1番すばらしかったです。作品展示は日頃の学習への取り組みをみることができよかったです。インフルやコロナが流行している中で開催が心配でしたが入れ替え制でなるべく密にならないように対応されていてよかったです。
- ・ 合唱、どのクラスも真面目に取り組んでいて、素晴らしかったです。人権劇、初めて見ましたが、内容も演技も真剣さが伝わってきましたし、本格的で驚きました。この取り組みが、これからの生活に生きてほしいと思います。
- ・ 休憩中の時間つなぎに生徒会の映像の工夫があり、楽しませていただきました。生徒会のみなさんととても良く頑張っていたと思います。合唱は、生徒たちの意欲が伝わってきて素晴らしかったです。3列目の子たちの顔が見づらかったので、何か対策があればと思いました。
- ・ 開場時間の提示があればよかった。
- ・ とても素晴らしい文化祭でした。2年生合唱以外全て見ましたが、運動会と同じく生徒が主体となって運営しており、感心しました。生徒会執行部の皆さんは、忙しい中、長期間準備に取り組まれたことと思います。人権劇や執行部発表の際に流れた映像も、上手に編集されていて、驚きました。合唱コンクールも、どのクラスも真剣に歌っていて、特に3年の合唱は感動的でした。本当に何もかも想像以上で、見ているこちらもとても楽しかったです。生徒たちの成長を感じる素晴らしい文化祭を、ありがとうございました。
- ・ 保護者席の椅子の並べ方を工夫してほしい。前の人で見えづらいので。
- ・ 日頃から練習の様子を聞いていたので、本番の頑張りが見られて良かった。
- ・ 本番前に各クラスで歌の練習をしていた姿に感動しました。団結力があり素晴らしかったです。
- ・ 自由曲があらかじめ決められた曲の中から選曲されているようですが、子ども達が歌いたい歌を主体的に決めた方が、生き生きと歌えるのではないのでしょうか。子どもも別に歌いたい曲があったのに残念そうでした。
- ・ 2年生の合唱しか観ていませんが、凄く一生懸命に歌っている(指揮もピアノも)姿に感動しました。
- ・ 3年生の女子がステージ上で、私語や笑ったり、顔を触ったりしていて残念だった。展示方法に工夫がほしい。
- ・ 3年生の合唱はさすが3年生という合唱でした。選曲も良く、それぞれクラスごとにまとまっていて、一生懸命歌う姿をカッコいいと思わせてくれる、素敵なステージだったと思います。感動しました！
- ・ 合唱はクラスごとに違いがあって面白かったと思います。展示に関しては 我が子のものを見ることができて成長を感じて本当に嬉しく思いました。
- ・ 頑張っ練習した成果と、生徒たちの歌声に癒されました。ありがとうございました。
- ・ 合唱は各学年の発表をみたかったです。
- ・ 合唱などの真面目な部分とVTRの緩さのバランスが絶妙だったと思う。
- ・ 執行部を中心として、中学校全体で文化祭に向けて取り組んでいる様子がとても伝わってきた。前方のスクリーンが客席右側だと見えにくかったので、もう少し角度を変えるか、設置する場所を変えるかすると見やすいのかなと思った。人権劇がとてもよかった。ただ、セリフが聞き取りにくい場面がところどころあり、せっかく一人ひとりが頑張っているのに、そこが伝わりにくかったのは非常に残念だった。しっかりと声も出ているのだろうが、声質とか声の速さとかで聞き取りづらい場合があるので、何か工夫ができればより観客にも伝わりやすくなると思う。執行部の作成映像等は毎回よく考えるなど感心する。子ども達もよく頑張っていた。改善点といえば上記と同じで、生声の聞き取りにくさだと思う。また、文化祭のプログラムには明記されていないので、開会式から通して見ている人には流れが伝わる反面、途中から見た人は「何あれ？」との声も聞かれていた。声も聞こえにくかったから余計そう感じたのかもしれないが…。合唱の賞の基準について、一年生のときにだけ説明があったそうだが、二・三年生のときにも説明があったほうがよいと思う。全体を通して、とても内容の濃い文化祭だったと思う。子ども達の頑張りはもちろんのこと、先生方にもお世話になりました。ありがとうございました。
- ・ さすが3年生！と思える合唱でした。執行部の皆さんも、盛り上げるためにいろいろと準備をしてくださって、ほんとに素晴らしかったです。一つ気になった事は、駐車場についてです。来賓者用の駐車場に、保護者がとめていた事です。空いていたし、近くに停めたいのもわかるけど、守っている人が沢山おられます。小さい子がいるとか、理由があるかもしれませんが。運動会の様に、優先的に停められるようにする、他の人にも分かりやすく駐車券を配布するなどした方がいいのでは？と思いました。
- ・ 頑張る姿が素敵でした。

- ・ 人数制限なく家族の誰でも見に行くことができ良かったです。自分の子どもの学年しか見に行きませんでした。来年は全クラスの発表を見たいと思いました。
- ・ 3年生の合唱がすごいと文化祭前に家庭で話してくれました。来年のステージではその3年生が研鑽した姿を見習ってくれることを期待します。
- ・ 3年生の合唱では、3年生らしい歌声でとても良かったです。合唱の採点方法が少し気になります。生徒にはどんなところが採点されているのか伝えてあるのでしょうか、観客からは伝わりにくかった。評価方法も各クラスの評価はあった方がよいのか。優秀賞、最優秀賞だけではダメなのか。盛り上がりになんか少し気がある。ステージ上に上がっても、ライトの加減で顔が暗く見えたりした。ピアノの配置も気になった。もう少し指揮者が見やすいところ、指揮者からも見えやすいところにはならないのか。ステージ上の合唱の並び順も、背の高さなども考慮してあげた方がいいのではないのか。前の子に隠れて見えない子がいた。生徒会だけでなく、もう少し全体が盛り上がる取り組みがほしかった。
- ・ 中学校生活最後の文化祭、3年生はどのクラスも合唱は上手でしたが、特に3-1は伴奏、指揮、それに合わせての歌声は綺麗なハーモニーで感動しました。素晴らしいそして感動した文化祭でした。場所によっては、立ち位置が重なって見えない生徒がいましたので、対策を考えて頂けたらと思います。3年の人権劇はクラスごとの方がよかったです。
- ・ どの学年もすごく頑張っていて見応えがありました。来年も楽しみです。人権劇を画面で見た時遠くからの映像だったので何をしているのか全くわかりませんでした。見てわかるような撮り方をしてもらえればと思いました。
- ・ 中学校もITを取り入れて合唱コンクールや弁論発表のライブ配信を考えられてはどうでしょうか？湯梨浜中は生徒数も多いし、会場に行かない祖父母も観覧できると思うのですが。私は書道芸術に関心を持つ者ですが、生徒に書道に興味を持たせることは大切ですが、もう少しトメハネや運筆を意識した基本的な指導もしてあげてほしいと作品を見て感じました。合唱はクラスの一体化が現れる文化祭の恒例発表物だと感じました。伴奏と合わせてとても感動しました。
- ・ 初めての文化祭でしたが、ブラスバンドやダンスなどのオープニングや合間のVTRは楽しくユーモアがあり、とても良かったです。先生も盛り上げておられ良かったです。合唱では生徒の皆さんの真剣な姿、練習に頑張った成果がでていた合唱を聞くことができ感動しました。クラスのみんなで頑張ったこと、一人一人頑張ったことを、また次へとつなげてほしいと思います。
- ・ 合唱と展示しかみられていないが、特に合唱、生徒達の頑張りが伝わってきました。ピアノも指揮者も緊張されたと思うが、強弱のある演奏やメリハリのある指揮で上手で凄いなと思いました。
- ・ 一生懸命頑張っている姿に感動しました。学校に登校できてない生徒が何人かいるように聞いていて全員参加できなかったのが残念でした。
- ・ 生徒たちの頑張りが歌からも作品からも伝わり楽しませてもらいました。来年も楽しみにしています!
- ・ 生徒会のみなさんががんばりましたね。
- ・ 整然と進行されていて良かったです。有難うございました。2階からの観覧が何故禁止なのか、説明があれば有難いです。
- ・ 真剣にみんなで取り組んでいた合唱の歌声に感動しました。ありがとうございました。
- ・ 文化祭に、指揮と演奏に賞をつける意図がわからない。ピアノを習っている人は賞が有利になるのは当たり前ではないか？子どもの気持ちを聞いたら、逆にやる気が失せるのではないのかと感じた。意図があるのであれば、説明してあげてもよいかも。
- ・ 初めて開会式から参加しましたが、こんなに中学校の文化祭っておもしろいのだと衝撃をうけました。生徒一人一人みんながそれぞれに頑張っていて、みんな主役で輝いてみえました。合唱の真剣さと力強い歌声に涙し、人権劇も演技のうまさに圧倒され、最後の監督の挨拶やエンドロールも映画をみた後のような感動でした。中学生でここまでできるって凄すぎて、涙がとまりませんでした。執行部のみんなもあいまあいまに盛り上げたり、告白のストーリーで最初から最後までつながっているところ、映像と体育館全体を使うやり方がおもしろかったです。みなさんほんとによく頑張っていました。素晴らしい文化祭でした。
- ・ 急いで来られたのはわかるが、来賓・ハートフルの駐車場にカラーコーンが設置してあり文章も書いてあるのに堂々

と車を駐車していた方がいて残念な気持ちになった。

- ・ 一生懸命に頑張っている様子が伝わりました！
- ・ はやく全保護者がすべてのステージを観られるようになるといいですね。
- ・ 入れ替えだったので3年生の関係しか見ていませんが、人権劇は、一人一人の演技が本当に上手くて感動しました。合唱では、歌うことが苦手な我が子ですが金賞を目指して頑張っていたのが伝わってきました。やっぱり3年生になるとレベルが高くなると思いました。ただ、本人としては合唱の最後の方が上手いかなったから銀賞だと思っていたけど、本当に金賞だったと思うかと聞かれてしまいました。採点基準がわからないけど、課題曲は良かったのでその分の加点があったのではと話をしました。いろいろと工夫がされていて良かったと思いますが、最後の成績発表は暗くする必要があるのかなと思いました。喜んでる生徒の表情が見えた方がいいと感じました。
- ・ 2年生の保護者ですが、1年生の時は正直声が小さすぎて残念でしたが、今年は見違えるほど声が大きく男女のハーモニーのバランスや強弱も絶妙で感動しました！1年でこれだけの成長が見られるとは思ってもみなかったのも、また来年が楽しみになりました。とても気持ちの入った歌声が心にじんわりと染み込みました！！ひとつ残念な事は、タブレットで撮影しておられる先生が体を揺すってリズムをとっているのが目線に入り気が散りました。
- ・ 2年生の合唱が素晴らしかったです。特にどのクラスの男子も昨年と比べて声が出ていて素晴らしかったです。感動しました！！しかし、3年生の一部保護者で、入れ替え制にも関わらず、2年生の発表時に入室、発表が終わったら席とりをされていました。気持ちは分かりますが、外に並んでおられる保護者もいらっしゃるので、ルールは守って頂きたいです。
- ・ 人権劇の最後に監督が挨拶された言葉で、劇の内容が心のぐっと深いところに伝わりました、目の前の人と過ごす時間を大切にしたいと思いました。3年生の合唱はとても感動しました。みごとに先輩越えをされたと思います。このように次の学年も先輩越えを目指して、どんどん新しく伝統を重ねて行ってほしいです。最後に教頭先生の挨拶で、感謝を伝えられていたのは学校全体でひとつになったようで心が温かくなりました。皆さん ありがとうございます。
- ・ 保護者席から、吹奏楽後列は全く見えない。基本楽譜で隠れてしまうため、演奏者に段差があったら僅かでも観られた。残念でした。
- ・ 学年が上がるほどクラスで団結しようとする意欲を感じることができました。毎年美術のよこはま先生の作品を親子共々楽しみにしていましたが、今年はお出されておられなかったようで残念でした。来年はまたぜひ生徒と一緒に描いてくださるのを楽しみにしています。
- ・ 3年生ですが、合唱の前に円陣を組んでいました。今まであまり見たことがない光景で、団結力を感じ素敵だなと思いました。合唱も素晴らしかったです。